

Dr. Thomas HORST, M.A.  
Universität der Bundeswehr München  
Inst. für Geodäsie – Abt. Landmanagement  
Werner-Heisenberg-Weg 39  
85577 Neubiberg  
E-mail: [thomashorst@gmx.net](mailto:thomashorst@gmx.net)  
[thomas.horst@unibw.de](mailto:thomas.horst@unibw.de)



Ciência ID: [F517-9D90-294F](https://orcid.org/0000-0002-0784-7795); ORCID: 0000-0002-0784-7795; Researcher ID: [N-3102-2015](https://orcid.org/0000-0002-0784-7795)

## CV DR. THOMAS HORST (STATUS: JUNE 2023)

---

**Topics of Research** History of Sciences (from the Middle Ages to the Enlightenment), especially German-Portuguese historical relations; Transcultural and Global History of Discoveries; Early-modern Geography and Cartography with main focus on Science and Cultural History; Environmental history and History of Climatic Change during the Anthropocene; Cultural Anthropology of the Amazon region; Material Culture of Science: Early-modern Globes, Maps and Texts; Library and Information Science (Digital Humanities).

### Education & Professional Experiences

- 2003 & 2005 Ethnographical Fieldwork on the Descendants of the Mundurukú tribe in *Canumã, Amazonas, Brazil*.
- 2005–2013 Graduate assistant at the Institute for Geodesy, Chair of Cartography and Topography (Prof. Dr. Ing. Kurt BRUNNER) & Chair of Landmanagement (Prof. Dr. Ing. Karl-Heinz THIEMANN), *Bundeswehr University Munich, Germany*.
- 2009 Doctoral Degree (with distinction/summa cum laude) with a PhD Thesis on »The development of manuscript maps from Bavaria: legal maps as sources for the history of culture and climatology«, under the supervision of Professor Dr. Walter KOCH (*Dept. of Auxiliary Sciences of History, Ludwig Maximilian University of Munich*).
- Since 2009 Lecturer at the Department of History, *Ludwig Maximilian University of Munich*.
- 09/2013–04/2023 Postdoc at the Centro Interuniversitário de História das Ciências e da Tecnologia (CIUHCT/Interuniversity Center for the History of Science and Technology), *Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa* (Integrated Member).
- 2013–2015 Research Associate of the Editorial Staff of »Münchener Theologische Zeitschrift« [with service contract] at the *Department of Catholic Theology, Ludwig Maximilian University of Munich*.
- Since 2014 Lecturer at Studium Plus, *Bundeswehr University Munich*.
- 09/2019–04/2023 Post-doctoral Researcher [with contract] at the *Department of History and Philosophy of Sciences, Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa* with a project on »History of cosmography and cartography (globes, maps and texts) and their transcultural relations during the period of the first globalisation«.
- Since May 2023 Research Associate in the Map Department of the Bavarian State Library in Munich, Germany.

## Fellowships, Grants and Honours

2001–2007	Fellow of the German Academic Scholarship Foundation (Studienstiftung des Deutschen Volkes).
2009	Postdoc-Fellowship of the Dr. Meyer-Struckmann-Stiftung for the research of old globes in Bavaria.
2010	Fiorini-Haardt-Prize of the International Coronelli Society for the Study of Globes in Vienna, Austria.
2012	Georges Erhard-Prize of the Société de Géographie, Paris for a scholarly book on Gerhard Mercator (1512–1594) and his atlas, see <i>Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie</i> 185, n° 21 (Mars 2013), p. 21–22.
09/2013–06/2019	Postdoc-Fellowship at the CIUHCT, FCUL, University of Lisbon with a project on »Maps, Globes and Texts: Cosmographical knowledge in early Modern Europe«, funded by FCT, the Portuguese national funding agency for science, research and technology (SFRH / BPD / 85102 / 2012).
July 2015	Travel Grant by »The American Friends of the J. B. Harley Research Fellowships« to participate with a paper at the 26th International Conference on the History of Cartography (IHC) in Antwerp, Belgium.
2019	Research Support by SIS Maps – Specialised Information Service Cartography and Geodata (Fachinformationsdienst Kartographie und Geobasisdaten) by the Map Department of the Staatsbibliothek zu Berlin as part of the funding programme of the Deutsche Forschungsgemeinschaft – DFG for a project on »200 Jahre Bayern am Amazonas: Interdisziplinäre Auswertung der Brasilienreise von Spix und Martius (1817–1820) unter besonderer Berücksichtigung der Karten Brasiliens« <a href="https://kartographie.staatsbibliothek-berlin.de/fid-karten-v-projektvorstell-kartographiegeschichte/">https://kartographie.staatsbibliothek-berlin.de/fid-karten-v-projektvorstell-kartographiegeschichte/</a>

## Memberships

- Bayerischer Landesverein für Familienforschung e.V., Munich (since 1999).
- Deutscher Lusitanistenverein, Mainz (since 2016).
- European Society for the History of Science (2014–2018).
- History of Science Society (United States, since 2019).
- International Coronelli Society for the Study of Globes, Vienna (member since 2007, extended board member since 2019).
- International Society for the History of the Map (ISHMap), London: Founding Member (2009–2011), List Moderator (2012–2014) and Trustee (2011–2017).

## OTHER SCIENTIFIC ACTIVITIES

**Editor of the „Review Section“ of *Imago Mundi*.** *The International Journal for the History of Cartography* (London, since 2018) for books published in Europe, Africa, India and the Middle East.

**Contributing special Editor of *ISIS Current Bibliography*** for »History of Cosmography: Maps, Atlases, Globes, Instruments and Texts« (Oklahoma/USA, since 2018). Printed Versions:  
Vol. 109, Number S 1 (December 2018): <https://www.journals.uchicago.edu/doi/pdf/10.1086/701880>  
Vol. 110, Number S 1 (December 2019): <https://www.journals.uchicago.edu/doi/pdfplus/10.1086/707594>  
Vol. 111, Number S 1 (December 2020): <https://www.journals.uchicago.edu/doi/pdf/10.1086/713361>  
Vol. 112, Number S 1 (December 2021): <https://www.journals.uchicago.edu/doi/pdf/10.1086/717575>  
Vol. 113, Number S 1 (December 2022): <https://www.journals.uchicago.edu/doi/epdf/10.1086/723770>  
<https://blog.isiscb.org/contributing-editors/>

**Peer-Reviewer** for *Centaurus. An International Journal of the History of Science and its Cultural Aspects*; *Deutsche Forschungsgemeinschaft*; *Deutsches Schifffahrtsarchiv* (Bremerhaven); *Erasmus*; *Hanns-Seidel-Stiftung* (Munich); *Kartographische Nachrichten*; *Imago Mundi. The International Journal for the History of Cartography* (London), *International Conference on Cultural Heritage and New Technologies* (CHNT 2018, see <https://www.chnt.at/chnt-23-reviewer-college/>); *International Journal of Cartography*; *Journal of the History of Knowledge*; *Journal of Maps*; *RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea* (ISSN 2035-794X, Italy, see <https://rime.cnr.it/index.php/rime/about>); *Terrae Incognitae* (published by the Society for the History of Discoveries, USA), *Villa I Tatti/Harvard University* (Florence/Italy).

**Organization and co-organization of 10 (inter)national academic conferences and events** that took place in Augsburg, Mainz, Munich, Lisbon, Paris and Prague.

**Presentation of research results in 83 scientific lectures** on conferences in Austria, Belgium, Brazil, Czech Republic, Denmark, Germany, Great Britain, Italy, Netherlands, Poland, Portugal, Switzerland, Spain, Turkey and the United States of America.

### Curated Exhibitions

September 2010 [Selected cartographical exponents of old maps in the War Archive Munich & Cartographic Cimelia at the Bavarian State Library in Munich]. Exhibition in the Map Room on the occasion of the 15<sup>th</sup> Kartographiehistorisches Colloquium.

25.06.–31.10.2019 *Cartografia histórica da Lua. Nos 50 anos da Apollo 11 Exposição comemorativa dos 50 anos da primeira pegada humana na Lua (Apollo 11), dos 60 anos das primeiras imagens da face oculta (Luna 3) e dos 410 anos dos desenhos iniciais realizados com o auxílio do telescópio (Thomas Harriot e Galileu Galilei)* at CIUHCT/FCUL, University of Lisbon [together with Luís TIRAPICOS & Pedro RÉ].

<http://ciuhct.org/divulgacao/exposicoes/cartografia-historica-da-lua>

[https://www.flickr.com/photos/pedro\\_re/albums/72157709275103448](https://www.flickr.com/photos/pedro_re/albums/72157709275103448)

31.10.–20.12.2019 *Vom Amazonas – Karten, Bücher, Artefakte. Mit Ethnographica aus der Privatsammlung von Dr. Horst, gewidmet Padre Pedro Maria Gawlik (1934–2019)*. Exhibition in the University Library of Bundeswehr University, Munich.

31.01.–06.05.2022 *Kunstmanns Kostbare Karten* [Kunstmann's Precious Charts]. Exhibition in the University Library of Ludwig Maximilian University of Munich.

<https://www.ub.uni-muenchen.de/aktuelles/archiv/ausstellungen/ausstellung-kunstmann-karten/index.html>

Virtual Exhibition: <https://www.hgw.geschichte.uni-muenchen.de/kunstmann-ausstellung/index.html>

Virtual Paper, given on December 16, 2022 at the Catédra Jaime Cortesão, FFLCH, Universidade de São Paulo, Brazil: <https://www.youtube.com/watch?v=dCaveYZEljQ>; <https://www.ffmpeg.usp.br/41856>

## LIST OF PUBLICATIONS

### MONOGRAPHS

PhD-Thesis (LMU, Munich, 2008): *Die älteren Manuskriptkarten Altbayerns. Eine kartographiehistorische Studie zum Augenscheinplan unter besonderer Berücksichtigung der Kultur- und Klimageschichte*, 2 vols. (Schriftenreihe zur bayerischen Landesgeschichte 161), Munich 2009 [589 pages]

Reviews by Uta LINDGREN, in: *Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde* 2010, p. 239–240; Heinz MUSALL, in: *Cartographica Helvetica* 42 (2010), p. 60; Kurt SCHARR, in: *Tiroler Heimat* 74 (2010), pp. 250–252; Michael RITTER, in: *Schönere Heimat* 99/4 (2010), pp. 255–256; Paul D. A. HARVEY, in: *Imago Mundi* 63/1 (2011), p. 116; Wulf BODENSTEIN, in: *Brussels International Map Collectors' Circle Newsletter* 40 (April 2011), pp. 9–10; Andreas RUTZ, in: *Historische Zeitschrift* 239 (2011), pp. 147–148; Martin KNOLL, in: *Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung* 120 (2012), pp. 173–174; Johannes MOLITOR, in: *Deggendorfer Geschichtsblätter. Veröffentlichungen des Geschichtsvereins für den Landkreis Deggendorf* 35 (2013), pp. 227–231.

*Ausgewählte Exponate von Altkarten im Kriegssarchiv München. Präsentation anlässlich des 15. Kartographiehistorischen Colloquiums am 1. September 2010*, Neubiberg 2010 [55 pages].

Review by Wulf BODENSTEIN, in: *Brussels International Map Collector's Circle Newsletter* 39 (January 2011), p. 8.

Scientific Commentary: »*Der Mercatoratlas*«. *Atlas Gerardi Mercatoris 1595. Faksimile-Edition der Editio principissima nach dem Exemplar der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz* (2° Kart. B 180 / 3), Gütersloh/Munich/Brussels 2012 [400 pages; text also available as illustrated book]:

1. German Version: *Die Welt als Buch. Gerhard Mercator (1512–1594) und der erste WeltATLAS. Bildband anlässlich der Faksimilierung des Mercatoratlas von 1595* (2° Kart. B 180 / 3) der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, mit allen Kartentafeln dieser Ausgabe, Gütersloh/Munich/Brussels 2012.
2. French Version: *Le monde en cartes. Gérard Mercator (1512–1594) et le premier atlas du monde. Avec les reproductions en couleur de l'ensemble des planches de l'Atlas de Mercator de 1595* (2° Kart. B 180 / 3) conservé à la Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, Gütersloh/Munich/Brussels 2011.
3. Dutch Version: *De wereld in kaart. Gerard Mercator (1512–1594) Met kleurenreproducties van alle platen uit de Mercatoratlas van 1595* (2° Kart. B 180 / 3) bewaard in de Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, Gütersloh/Munich/Brussels 2011.

Cf. the announcement in: *Kartographische Nachrichten* 62/2 (2012), p. 103 and the following reviews: Hans-Uli FELDMANN: *Die Welt als Buch*, in: *Cartographica Helvetica* 46 (2012), p. 57; Laurence LE SAUX: *Le Comté de Flandre par Gérard Mercator (1540)*, in: *Télérama* Nr. 3261 (14.–20. Juillet 2012), p. 33; Jean-Louis RENTEUX and Eric LEENDERS, in: *Brussels International Map Collectors' Circle, Newsletter* 43 (May 2012), pp. 9–10; Robert W. KARROW, in: *Imago Mundi* 67/1 (2015), pp. 110–111; Werner STAMS, in: *Kartographische Nachrichten* 62/6 (2012), pp. 334–336; Petra SVATEK, in: *Mitteilungen der Österreichischen Geographischen Gesellschaft* 154 (2012), pp. 418 f.; Rienk VERMIJ, in: *Caert-Thresoor* 31/4 (2012), p. 137.

*Kompakt-Einführung in die Philosophiegeschichte von der Antike bis zur Gegenwart unter besonderer Berücksichtigung der philosophischen Gottesfrage*, Munich 2012 (academic study for the Martin Grabmann Research Institute of Medieval Theology and Philosophy). [151 pages].

*A “História Natural de Portugal” de Leonhard Thurneysser zum Thurn, ca. 1555–1556. Com anexo: Transcrição das partes relativas a Portugal do manuscrito atribuído a Leonhard Thurneysser zum Thurn Ms. Fol. 97 da Staatsbibliothek zu Berlin*. Lisbon: Academia das Ciências de Lisboa, Classe de Ciências, 2019 (together with Bernardo Jerosch HEROLD & Henrique LEITÃO). [163 pages]. [http://www.acad-ciencias.pt/document-uploads/2695205\\_herold.-b.-horst.-t.-leitao.-h---historia-natural-portugal-transcricao-final2019.pdf](http://www.acad-ciencias.pt/document-uploads/2695205_herold.-b.-horst.-t.-leitao.-h---historia-natural-portugal-transcricao-final2019.pdf)

Review by Zoltán BIEDERMANN, in: *Journal of Early Modern History* 26/3 (2022), pp. 269–273: <https://discovery.ucl.ac.uk/id/eprint/10152247/>; William C. MACDONALD, in: *Mitteilungen des Instituts für*



Österreichische Geschichtsforschung 129 (2021), pp. 166–168. See also the reception by Bruce T. MORAN: Medical Performance and the Alchemy of Plants in the Ventures of Leonhard Thurneisser zum Thurn, in: *Ambix. Journal of the Society for the History of Alchemy and Chemistry* 69 (2022), pp. 1–23, here: p. 8, note 20 and the announcement, in: *Bibliotheksmagazin* 2019 [together with Gabriele Kaiser, Bernardo Jerosch Herold & Henrique Leitão]: [https://www.bsb-muenchen.de/fileadmin/pdf/publikationen/bibliotheksmagazin/BM2019\\_3.pdf](https://www.bsb-muenchen.de/fileadmin/pdf/publikationen/bibliotheksmagazin/BM2019_3.pdf)

***The Reception of Cosmography in Vienna: Georg von Peurbach, Johannes Regiomontanus and Sebastian Binderlius*** (Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte/MPIWG, Preprint No. 494), Berlin 2019 [68 pages].

[https://pure.mpg.de/pubman/faces/ViewItemFullPage.jsp?itemId=item\\_3039807](https://pure.mpg.de/pubman/faces/ViewItemFullPage.jsp?itemId=item_3039807)

Reviews by Helmuth GRÖSSING, in: *Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung* 128/2 (2020), p. 505 & Martin WAGENDORFER, in: *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters* 76/1 (2020), p. 318.

## EDITED BOOKS

***Die Leidenschaft des Sammelns. Streifzüge durch die Sammlung Woldan*** (Edition Woldan 3, edited by the Austrian Academy of Sciences), 2 vols., Wien 2010. [565 pages, together with Petra SVATEK und Gerhard HOLZER].

***Festschrift für Univ.-Prof. Dr.-Ing. Kurt Brunner anlässlich des Ausscheidens aus dem aktiven Dienst*** (Schriftenreihe des Instituts für Geodäsie 87), Neubiberg 2012 [326 pages; together with Dieter BEINEKE, Otto HEUNECKE and Uwe G.F. KLEIM].

Online: <https://www.unibw.de/visual-computing/publikationen-vortraege/publikationen-1/publikationen-2012>

***15. Kartographiehistorisches Colloquium München 2010. Vorträge, Berichte und Posterbeiträge. Herausgegeben in Verbindung mit der Kommission „Geschichte der Kartographie“ der Deutschen Gesellschaft für Kartographie e.V. sowie der Arbeitsgruppe D-A-CH deutscher, österreichischer und schweizerischer Kartographiehistoriker DGfK-ÖKK/ÖGG-SGK.*** Bonn-Bad Godesberg 2012 [302 pages, together with Kurt BRUNNER]. <http://www.kartengeschichte.ch/dach/coll-baende.html>

***Renaissance Craftsmen and Humanistic Scholars: European Circulation of knowledge between Portugal and Germany*** (Estudos em ciencias culturais, Studies in Cultural Sciences / Kulturwissenschaftliche Studien 8), Frankfurt am Main 2017 [245 pages; together with Marília DOS SANTOS LOPES and Henrique LEITÃO]. <https://www.peterlang.com/view/product/26359>

Cf. the report by Luís TIRAPICOS: Renaissance Craftsmen and Humanistic Scholars: European Circulation of Knowledge between Portugal and Germany, 20.11.2014–21.11.2014 Lisbon, in: *H-Soz-Kult*, 08.10.2015, <http://www.hsozkult.de/conferencereport/id/tagungsberichte-6083> and the reviews by Gerald BÄRD: A circulação de conhecimento entre Portugal e os países de expressão alemã nos séculos XV e XVI, in: *Revista Convergência Lusitana* 38 (2017), pp. 120–125; Martin BIRSACK, in: *Zeitschrift für Historische Forschung* 45/3 (2018), pp. 580–582; Thomas Paul BRYSCH, in: *Archiv für Kulturgeschichte* 100/2 (2018), pp. 456–459 and *e-Journal for Portuguese History*; Karl GALLE, in: *Mediaevistik. International Journal of Interdisciplinary Medieval Research* 32 (2019), pp. 537–539; Peter HEERING, in: *ISIS. A Journal of the History of Science Society* 109/4 (2018), pp. 833–834; Veronika LUKAS, in: *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters* 75/2 (2019), pp. 866–867.

***Beiträge zur Geschichte der deutsch-portugiesischen Beziehungen: Transkontinentale Kontakte und kultureller Austausch (15.–19. Jahrhundert) / Para uma História das relações luso-alemãs: contactos transcontinentais e intercâmbio cultural (século XV–XIX)***, (Passagem. Estudos em ciências culturais/Studies in Cultural Sciences/Kulturwissenschaftliche Studien 18), Frankfurt am Main 2021 [340 pages; together with Yvonne HENDRICH and Jürgen POHLE]. <https://www.peterlang.com/document/1157823>

***Universum Infinitum. Nicolaus Cusanus and the 15th-Century Iberian Explorations of the Ocean World*** (Texte und Studien zur Europäischen Geistesgeschichte, Reihe B, Vol. 25), Münster 2022 (together with Harald SCHWAETZER und Matthias VOLLET, in collaboration with Kirstin ZEYER). E-book: <https://www.aschendorff-buchverlag.de/digibib/?digidownload&tid=16024>; <https://www.kueser-akademie.de/publikationen/texte-und-studien-zur-europaeischen-geistesgeschichte/reihe-b/>

## ACADEMIC PAPERS IN NATIONAL & INTERNATIONAL JOURNALS AND CHAPTERS IN BOOKS

- 01) *Die Entwicklung der Stadtkartographie Münchens von ihren Anfängen bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts*, in: Zeitschrift für Bayerische Landesgeschichte 69/1 (2006), pp. 53–121. <https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bvb:12-bsb00069330-8>
- 02) »Am Anfang war das Gewürz«. Vor 500 Jahren kehrte der Allgäuer Balthasar Sprenger von einer Indienfahrt zurück. Er hinterließ einen eindrucksvollen Reisebericht, in: Literatur in Bayern 85 (September 2006), pp. 13–21. <https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bvb:355-ubr09709-7>
- 03) *Eine Karte des Zugspitzgebiets (18. Jh.) und die Wirrnisse um die Erstbesteigung*, in: Cartographica Helvetica 35 (2007), pp. 3–7 [together with Prof. Dr.-Ing. Kurt BRUNNER]. <http://www.kartengeschichte.ch/ch/texts/pdf35a.pdf>
- 04) *Die Entwicklung der Manuskriptkarten Altbayerns: Eine kartographiehistorische Studie zum Augenscheinplan (Tyberiadie) unter besonderer Berücksichtigung der Kultur- und Klimageschichte*, in: Cartographica Helvetica 38 (2008), pp. 44–46. <https://www.e-periodica.ch/digbib/view?pid=chl-001%3A2008%3A37%3A%3A60#104>
- 05) *Die Altkarte als Quelle für den Historiker – Die Geschichte der Kartographie als Historische Hilfswissenschaft*, in: Archiv für Diplomatik, Schriftgeschichte, Siegel- und Wappenkunde 54 (2008), pp. 309–377. <https://doi.org/10.7788/afd.2008.54.jg.309>  
Review by Jan PROSTKO-PROSTYŃSKI, in: Studia Źródłoznawcze. Commentationes, Tom 48 (2010), S. 194 f.
- 06) *Manuscript Maps as Sources for Cultural History and the History of Climatology*, in: Photogrammetrie – Fernerkundung – Geoinformation, issue 3 (2009), pp. 191–197. [https://www.schweizerbart.de/papers/pfg/detail/2009/72812/Manuscript Maps as Sources for Cultural History an?af=crossref](https://www.schweizerbart.de/papers/pfg/detail/2009/72812/Manuscript%20Maps%20as%20Sources%20for%20Cultural%20History%20an%20af=crossref)
- 07) *850 Jahre München – 550 Jahre München in Karten*, in: Kartographische Nachrichten 59/2 (2009), pp. 83–91 [together with Prof. Dr.-Ing. Kurt BRUNNER]. <https://link-1.springer-1.com-1n1x7nqev08ba.emedia1.bsb-muenchen.de/article/10.1007/BF03544050>
- 08) *Der Niederschlag von Entdeckungsreisen auf den Globen des frühen 16. Jahrhunderts*, in: Der Globusfreund 55/56 (2009, für 2007/2008), pp. 23–38. <https://www.jstor.org/stable/41628687>
- 09) *Traces of Voyages of Discovery on early 16<sup>th</sup>-Century Globes*, in: Globe Studies 55/56 (2009, für 2007/2008), pp. 23–38. <https://www.jstor.org/stable/23993946>
- 10) *The voyage of the Bavarian explorer Balthasar Sprenger to India (1505/1506) at the turning point between the Middle Ages and the Early Modern Times: his travelogue and the contemporary cartography as historical sources*, in: Philipp BILLION, Nathanael BUSCH et al. (eds.): Weltbilder im Mittelalter – Perceptions in the World of the Middle Ages, Bonn 2009, pp. 167–197.
- 11) *Augenscheinkarten – eine Quelle für die Kulturgeschichte. Eine Neuerscheinung untersucht zumeist unbekannte, handgezeichnete Karten aus der frühen Neuzeit, die einst für Gerichtsprozesse angefertigt wurden*, in: Akademie Aktuell 32/1 (2010), pp. 38–41. [https://badw.de/fileadmin/pub/akademieAktuell/2010/32/14\\_Horst.pdf](https://badw.de/fileadmin/pub/akademieAktuell/2010/32/14_Horst.pdf)
- 12) *Die Globen der Sammlung Woldan: Erdkugeldarstellungen als Quelle für die Geschichtswissenschaft*, in: Thomas HORST – Petra SVATEK – Gerhard HOLZER (eds.): Die Leidenschaft des Sammelns. Streifzüge durch die Sammlung Woldan (Edition Woldan 3), vol. 1, Vienna 2010, pp. 241–322. <http://austriaca.at/0xc1aa5576%20x002498db.pdf>
- 13) *München auf alten Karten*, in: Cartographica Helvetica 42 (2010), pp. 19–27 (together with Prof. Dr.-Ing. Kurt BRUNNER). <https://www.e-periodica.ch/digbib/view?pid=chl-001:2010:41::140#140>

- 14) *Zur Entstehung der Manuskriptgloben des Heinrich Arboreus und des Philipp Apian*, in: *Der Globusfreund* 57/58 (2011), pp. 111–127. <https://www.jstor.org/stable/43054884>
- 15) *The Manuscript Globes of Heinrich Arboreus and Philipp Apian: The History of their Creation*, in: *Globe Studies* 57/58 (2011), pp. 107–123 <https://www.jstor.org/stable/23993568> [awarded with the Fiorini-Haard-Prize of the International Coronelli Society for the Study of Globes in Vienna, Austria cf. Tony CAMPBELL: *Chronicle*, in: *Imago Mundi* 64 (2012), p. 244].
- 16) *Der Memminger Arzt Jakob Stopel († 1535) und sein humanistisch geprägtes Umfeld – Kulturhistorische Betrachtungen zum „Repertorium in Formam Alphabeticam“ von 1519*, in: Dieter BEINEKE/Otto HEUNECKE/Thomas HORST/Uwe G. F. KLEIM (eds.): *Festschrift für Prof. Dr.-Ing. Kurt Brunner* anlässlich des Ausscheidens aus dem aktiven Dienst (Schriftenreihe des Instituts für Geodäsie 87), Neubiberg 2012, pp. 109–129. <https://www.unibw.de/geoinformatik/mitarbeiter/archiviert/pdf-dateien-kleim/heft-87.pdf/view>
- 17) *Zur Einführung*, in: Staatsbibliothek zu Berlin (ed.): *Mercator-Hondius-Atlas. Gerardi Mercatoris et I. Hondii Atlas. Das ist Abbildung der gantzen Welt, mit allen darin begriffenen Laendern und Provintzen: Sonderlich von Teutschland, Franckreich, Niderland, Ost und West Indien: Mit einer Beschreibung derselben*, Darmstadt 2012, pp. 3–7.
- 18) *Das Paradies in der mittelalterlichen Kartographie*, in: *Münchener Theologische Zeitschrift* 63/2 (2012), pp. 145–167. <https://mthz.ub.uni-muenchen.de/MThZ/article/view/2012H2S145-167/3036>
- 19) *Gerhard Mercator (1512–1594) und sein Werk*, in: *Kartographische Nachrichten* 62/4 (2012), pp. 171–178 [together with Kurt BRUNNER].
- 20) *Kartenkopien im humanistischen Zeitalter. Ein Beitrag zur kartographiegeschichtlichen Quellenkunde*, in: Kurt BRUNNER – Thomas HORST (eds.): *15. Kartographiehistorisches Colloquium München 2010. Vorträge, Berichte, Posterbeiträge*. Herausgegeben in Verbindung mit Markus Heinz, der Kommission „Geschichte der Kartographie“ der Deutschen Gesellschaft für Kartographie e.V. sowie der Arbeitsgruppe D-A-CH deutscher, österreichischer und schweizerischer Kartographiehistoriker DGfK-ÖKK/ÖGG-SGK, Bonn 2012, pp. 57–85.
- 21) *Ortslisten mit Koordinaten an der Schwelle der frühen Neuzeit und ihr Einfluss auf die Kartographie*, in: Kurt BRUNNER – Thomas HORST (eds.): *15. Kartographiehistorisches Colloquium München 2010. Vorträge, Berichte, Posterbeiträge*. Herausgegeben in Verbindung mit Markus Heinz, der Kommission „Geschichte der Kartographie“ der Deutschen Gesellschaft für Kartographie e.V. sowie der Arbeitsgruppe D-A-CH deutscher, österreichischer und schweizerischer Kartographiehistoriker DGfK-ÖKK/ÖGG-SGK, Bonn 2012, pp. 87–102 [together with Prof. Dr.-Ing. Kurt BRUNNER].
- 22) *Die Entdeckung Venezuelas durch die Europäer und ihr Niederschlag in Karten des 16. und 17. Jahrhunderts*, in: Markus HEINZ – Wolf Günther KOCH (eds.): *13. Kartographie-historisches Colloquium und 9. Dresdner Sommerschule für Kartographie. Vorträge, Berichte, Posterbeiträge* (Schriftenreihe *Kartographische Bausteine des Instituts für Kartographie der TU Dresden* 34), Bonn 2012, S. 19–32.
- 23) *Gericht und Herrschaft in Bayern*, in: Ingrid BAUMGÄRTNER (ed.): *Fürstliche Koordinaten. Landesvermessung und Herrschaftsvisualisierung um 1600* (Schriften zur sächsischen Geschichte und Volkskunde 46), Leipzig 2014, pp. 235–252.  
Cf. Lena THIEL: *Vermessen und Kartieren. Landvermessung als frühneuzeitliche Herrschaftspraxis*. [http://www.lisa.gerda-henkel-stiftung.de/vermessen\\_und\\_kartieren](http://www.lisa.gerda-henkel-stiftung.de/vermessen_und_kartieren)
- 24) *Kartographie und Grundstückseigentum in der Frühen Neuzeit*, in: *zfv. Zeitschrift für Geodäsie, Geoinformation und Landmanagement* 139/6 (2014), pp. 369–376. <http://geodaesie.info/zfv/heftbeitrag/4168>

- 25) *Nikolaus von Kues als Fürstbischof von Brixen. Zur Neuerscheinung eines Teilbandes in den Acta Cusana*, in: Münchener Theologische Zeitschrift 65/2 (2014), pp. 145–150. <https://mthz.ub.uni-muenchen.de/MThZ/article/view/2014H2S145-150/5186>
- 26) *Historische Aspekte der Kemptener Vereinödung – Zur Geschichte einer Vorform der Flurbereinigung in der Frühen Neuzeit*, in: zfv. Zeitschrift für Geodäsie, Geoinformation und Landmanagement 140/1 (2015), pp. 27–32. <http://geodaesie.info/zfv/heftbeitrag/4331>
- 27) *Chapter Thirteen: Mercator as Cosmographer: His Globes and their Relationship to Astrology*, in: Gerhard HOLZER – Valerie NEWBY – Petra SVATEK – Georg ZOTTI (eds.): *A World of Innovation: Cartography in the Time of Gerhard Mercator*, Newcastle upon Tyne 2015, pp. 232–251.  
Cf. the review by Edward KIRSCH, in: *The Portolan* 95 (Spring 2016), pp. 65–67.
- 28) *Miscellanea: Opicinus de Canistris und die „mystische Kartographie“*. *Beobachtungen und Ergänzungen zu einer neuen Deutung*, in: *Zeitschrift für Kirchengeschichte* 126/IV. Folge, LXIV (2015), vol. 1, pp. 74–81.
- 29) *Gesamtedition der pfalz-neuburgischen Landesaufnahme unter Pfalzgraf Philipp Ludwig zwischen 1579 und 1605*, in: Helmut FLACHENECKER – Krzysztof KOPÍŃSKI – Janusz TANDECKI (eds.): *Editionswissenschaftliches Kolloquium 2015. Die Geschichte im Bild* (Publikationen des Deutsch-Polnischen Gesprächskreises für Quellenedition 8), Toruń 2016, pp. 133–150 [together with Thomas FEUERER and Georg PAULUS].  
Review by Christiana SCHUCHARD, in: *Jahrbuch für die Geschichte Mittel- und Ostdeutschlands* 63/1 (2017), pp. 279–282; cf. also: Georg PAULUS: *Die Edition der pfalz-neuburgischen Landesaufnahme (1579–1605). Ein Projektbericht*, in: *Die Oberpfalz* 103/1 (2015), pp. 15–17; Annett HABERLAH-POHL, in: *Heimatkundliche Streifzüge. Schriftenreihe des Landkreises Roth* 34 (2015), pp. 95 f. and Heiner Stöcker: *Mammutprojekt öffnet Türen*, in: *Mittelbayerische Zeitung* (12. May 2020).
- 30) *Kartographiehistorische Betrachtung der pfalz-neuburgischen Landesaufnahme*, in: Günter FRANK – Georg PAULUS (eds.): *Die pfalz-neuburgische Landesaufnahme unter Pfalzgraf Philipp Ludwig* (Regensburger Beiträge zur Heimatforschung 6), Kollersried 2016, pp. 14–39. [http://www.heimatforschung-regensburg.de/565/1/014-036\\_Kartographiehistorische%20Betrachtung.pdf](http://www.heimatforschung-regensburg.de/565/1/014-036_Kartographiehistorische%20Betrachtung.pdf)  
The whole book can be downloaded here: <http://www.heimatforschung-regensburg.de/97/>  
Second edition (2020): <https://www.heimatforschung-regensburg.de/3101/>  
Review by Armin GUGAU, in: *Schönere Heimat* 2022/1, pp. 65–66 and in: *Verhandlungen des Historischen Vereins für Oberpfalz und Regensburg* (VHVO) 162 (2022), pp. 422–423.
- 31) *Gerhard Mercator (1512–1594) und sein Einfluss auf die Globen des 16. Jahrhunderts*, in: *Der Globusfreund* 61/62 (2016), pp. 9–39.
- 32) *Gerhard Mercator (1512–1594) and his influence on Globes in the 16th century*, in: *Globe Studies* 61/62 (2016), pp. 9–39.
- 33) *Handgezeichnete Karten von der Umgebung der Hansestadt Hamburg und der Elbe aus dem 16. Jahrhundert*, in: *Stader Jahrbuch 2016* (Stader Archiv – Neue Folge 106), Stade 2016, pp. 45–77.  
Cf. Grit KLEMPPOW: *Von Landkarten und Vagabunden. Landesarchiv stellt Jahrbuch des Geschichts- und Heimatvereins vor – Geschichtsforscher schildern Spannendes aus den Epochen*, in: *Stader Tageblatt* 146, Nr. 30 (4. February 2017), p. 18.
- 34) *Foreword: Renaissance Craftsmen and Humanistic Scholars*, in: Thomas HORST – Marília DOS SANTOS LOPES – Henrique LEITÃO (eds.): *Renaissance Craftsmen and Humanistic Scholars: European Circulation of knowledge between Portugal and Germany* (Passagem. Estudos em ciências culturais/Studies in Cultural Sciences/Kulturwissenschaftliche Studien 10), Frankfurt am Main 2017, pp. 7–8 [together with Marília DOS SANTOS LOPES and Henrique LEITÃO]. <https://www.peterlang.com/document/1050786>



- 35) *The Relationship between Portugal and the Holy Roman Empire at the Beginning of the Early Modern Period: a Brief Introduction*, in: Thomas HORST – Marília DOS SANTOS LOPES – Henrique LEITÃO (eds.): *Renaissance Craftsmen and Humanistic Scholars: European Circulation of knowledge between Portugal and Germany* (Passagem. Estudos em ciências culturais/Studies in Cultural Sciences/Kulturwissenschaftliche Studien 10), Frankfurt am Main 2017, pp. 9–35.
- 36) *A Rediscovered Manuscript about Portuguese Plants and Animals – Preliminary Observations*, in: Thomas HORST – Marília DOS SANTOS LOPES – Henrique LEITÃO (eds.): *Renaissance Craftsmen and Humanistic Scholars: European Circulation of knowledge between Portugal and Germany* (Passagem. Estudos em ciências culturais/Studies in Cultural Sciences/Kulturwissenschaftliche Studien 10), Frankfurt am Main 2017, pp. 133–174.
- 37) *Grenzvermessung und -abmarkung im Spätmittelalter am Beispiel einer illustrierten Handschrift um 1400*, in: zfv. Zeitschrift für Geodäsie, Geoinformation und Landmanagement 142/3 (2017), pp. 187–196. <http://geodaesie.info/zfv/zfv-32017/6788>  
Review by Harald LUCHT in: Förderkreis Vermessungstechnisches Museum in Dortmund, Mitteilung Nr. 631.
- 38) *A “História Natural de Portugal” de Leonhard Thurneysser zum Thurn, ca. 1555–1556*, in: *Ágora. Estudos Clássicos em Debate* 19 (2017), pp. 305–334 [together with HENRIQUE LEITÃO and Bernardo Jerosch HEROLD]. <http://www2.dlc.ua.pt/classicos/15.Thurneysser.pdf>
- 39) *The Secrets of Terrestrial Paradise on Medieval Iconography*, in: José MEIRINHOS – Celia LÓPEZ ALCALDE – João REBALDE (eds.), *Secrets and Discovery in the Middle Ages. Proceedings of the 5th European Congress of the Fédération Internationale des Instituts d’Études Médiévales* (Porto, 25th to 29th June 2013), (Textes et études du Moyen Âge 90), Barcelona – Roma: Fédération Internationale des Instituts d’Études Médiévales, 2017, pp. 319–335. <https://doi.org/10.1484/M.TEMA-EB.4.2018065>
- 40) *Die Karten der pfalz-neuburgischen Landesaufnahme (1579–1605)*, in: *Kartographische Nachrichten* 66/6 (2017), pp. 301–308. <https://doi.org/10.1007/BF03544501>
- 41) *Transcription of excerpts of a manuscript at the Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz (Ms. Germ. Fol. 97)*. Appendix to: Bernardo Jerosch HEROLD: *The Diary of the Swiss Leonhard Thurneysser and Black Africans in Renaissance Lisbon*, in: *Renaissance Studies* 32/3 (June 2018), pp. 13–20 [together with Bernardo Jerosch HEROLD].
- 42) *Manuskriptkarten im Umfeld von Vadians Lehrtätigkeit in Wien*, in: *Cartographica Helvetica* 56 (2018), pp. 45–64 (together with Rudolf GAMPER, Florian MITTENHUBER and Chet VAN DUZER). DOI: [10.5169/seals-823087](https://doi.org/10.5169/seals-823087)
- 43) *Die Bayerische Armeebibliothek und ihre wechselhafte Geschichte (bis 1984)*, in: *Jahrbuch für Buch- und Bibliotheksgeschichte* 3 (2018), pp. 71–105. [https://www.winter-verlag.de/de/detail/978-3-8253-6910-1/Jahrbuch\\_Buch\\_u\\_Bibliotheksgesch\\_JBB\\_3\\_2018/](https://www.winter-verlag.de/de/detail/978-3-8253-6910-1/Jahrbuch_Buch_u_Bibliotheksgesch_JBB_3_2018/)
- 44) *Alpine Grenzen auf frühneuzeitlichen Manuskriptkarten*, in: *International Society for Alpine History & Gunda BARTH-SCALMANI – Patrick KUPPER – Anne-Lise HEAD-KÖNIG (eds.): Histoire des Alpes – Storia delle Alpi – Geschichte der Alpen* 23 (2018): »Grenzen im alpinen Raum«, pp. 49–70.
- 45) *Zur wechselhaften Geschichte der ehemaligen Wehrkreisbücherei VII – Die Historie einer Irrfahrt*, in: *Bibliotheksforum Bayern*, 4/2018, pp. 265–269. <https://www.bibliotheksforum-bayern.de/index.php?id=153>
- 46) *Wertvolle Cartographica aus dem Bestand Bayerische Armeebibliothek in der BSB. Zur wechselhaften Geschichte der ehemaligen Wehrkreisbücherei VII, Teil 2. Rund ein Drittel ist bereits digital zugänglich*, in: *Bibliotheksforum Bayern Heft 1/2019*, pp. 28–33. <https://www.bibliotheksforum-bayern.de/index.php?id=155>
- 48) *The rediscovery of nearly forgotten Iberian Maps and Book Collections in Bavarian libraries*, in: *Revista Catalana de Geografia. Revista digital de geografia, cartografia i ciències de la Terra*,

IV època, vol. XXIV/núm. 59 (February 2019): VIII Jornadas de la Asociación de Cartotecas Públicas Hispano-Portuguesas (IBERCARTO). URL: <http://www.rcg.cat/articles.php?id=485>

49) *Les premiers globes terrestres manuscrits, sources pour l'histoire des découvertes*, in: Catherine HOFMANN – François NAWROCKI et al (dir.): *Le monde en sphères* [Exhibition Catalogue Louvre Abu Dhabi, 23.03.–02.06.2018 & Bibliothèque nationale de France, 16.04.–21.07.2019], Paris 2019, pp. 128–131. Cf. <https://www.bnf.fr/fr/agenda/le-monde-en-spheres>

50) *A "História Natural de Portugal" de Leonhard Thurneysser zum Thurn, ca. 1555-1556*, in: *Memórias da Academia das Ciências de Lisboa, Classe de Ciências*, Tomo XLVI (2019), pp. 227–248 [together with Bernardo Jerosch HEROLD and Henrique LEITÃO].

51) *Appendix: Transcription of the parts concerning Portugal of the manuscript ascribed to Leonhard Thurneysser zum Thurn Ms. Fol. 97 of Berlin State Library*, in: Bernardo Jerosch HEROLD – Thomas HORST – Henrique LEITÃO (eds.): *A "História Natural de Portugal" de Leonhard Thurneysser zum Thurn, ca. 1555–1556*. Academia das Ciências de Lisboa, Classe de Ciências, 2019, pp. 1–129 [together with Bernardo Jerosch HEROLD].  
<http://www.acad-ciencias.pt/academia/publicacoes-digitais>

52) *Die Darstellung von Flüssen auf Karten des Mittelalters und der Renaissance: Ein Überblick*, in: Peter ETTTEL – Achim Thomas HACK (eds.): *Flusstäler, Flussschifffahrt, Flusshäfen: Befunde aus Antike und Mittelalter*. Internationale Tagung im Rahmen des DFG-Schwerpunktprogramms 1630 »Häfen von der Römischen Kaiserzeit bis zum Mittelalter« an der Friedrich-Schiller-Universität Jena, 21.–24. Februar 2018 (Römisch-Germanisches Zentralmuseum, Tagungen 39; Interdisziplinäre Forschungen zu den Häfen von der Römischen Kaiserzeit bis zum Mittelalter in Europa), Mainz 2019, pp. 139–158.

53) *Die Bedeutung der Augenscheinkarten als Quelle für die historische Forschung*, in: Katrin MARX-JASKULSKI – Annegret WENZ-HAUBFLEISCH (eds.): *Pragmatische Visualisierung – Herrschaft, Recht und Alltag in Verwaltungskarten* (Schriften des Hessischen Staatsarchivs Marburg 38; Tagungsband zur Konferenz, 8./9. September 2016 im Staatsarchiv Marburg), Marburg 2020, pp. 71–90.  
Reviewed by Raimund J. WEBER, in: *Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte* 80 (2021), pp. 474 f.

54) *Francesco Bianchini (1662–1729) and the Origins of Planetary Globes*, in: *Nuncius* 35 (2020), pp. 251–273 [together with Luís Tirapicos]. <https://doi.org/10.1163/18253911-03502004>

55) *Cartographic Treasures destroyed »With Fire and Sword«? The Unwritten Story of the Map Collection of the Bavarian Army Library*, in: *Journal of Map and Geography Libraries (JMGL)*. *Advances in Geospatial Information, Collections & Archives* 16/2 (2020), pp. 110–139.  
<https://doi.org/10.1080/15420353.2021.1927932>

56) *Kosmographie und Kartographie in Mitteleuropa zu Lebzeiten des Wolfgang Lazius*, in: Stephan DONECKER – Petra SVATEK – Elisabeth KLECKER (eds.): *Wolfgang Lazius (1514–1565)*. *Geschichtsschreibung, Kartographie und Altertumswissenschaften in Wien des 16. Jahrhunderts* (Singularia Vindobonensia 9), Wien 2021, pp. 31–63.  
Cf. also the review by Hans-Uli FELDMANN & Jost SCHMID-LANTER, in: *Cartographica Helvetica Newsletter* 12/2021. *Beilage zur Fachzeitschrift zur Kartengeschichte* vol. 62, 2021.

57) *Tiroler Manuskriptkarten – ein Überblick*, in: Petra SVATEK (ed.): *Symbol, Macht, Bewegung*. *Tirol im Historischen Kartenbild*, Schloss Tirol 2021, pp. 48–63.  
Cf. also the announcement by Leo ANDERGASSEN, in: *Dolomiten Magazin* vom 17.07.2021, S. 14–16.

58) *Una panoramica delle carte manoscritte del Tirolo*, in: Petra SVATEK (ed.): *Simbolo, Potere, Mobilità*. *Il Tirolo nelle mappe storiche*, Castel Tirolo 2021, pp. 48–63.

59) *Die Salzforstkarte von 1589 – eine runde Manuskriptkarte der Renaissance*, in: Peter ETTTEL – Lukas WERTHER – Petra WOLTERS (eds.): *Siedlung – Landschaft – Wirtschaft*. *Aktuelle*

Forschungen im frühmittelalterlichen Pfalzgebiet Salz (Unterfranken), (Jenaer Schriften zur Vor- und Frühgeschichte 11), Jena 2021, pp. 239–250.

60) *Zur Einführung/Nota introdutória*, in: Yvonne HENDRICH – Thomas HORST – Jürgen POHLE (eds.): *Beiträge zur Geschichte der deutsch-portugiesischen Beziehungen: Transkontinentale Kontakte und kultureller Austausch (15.–19. Jahrhundert)/Para uma História das relações luso-alemãs: contactos transcontinentais e intercâmbio cultural (século XV–XIX)*, (Passagem. Estudos em ciências culturais/Studies in Cultural Sciences/Kulturwissenschaftliche Studien 18), Frankfurt am Main 2021, pp. 7–13 [together with Yvonne HENDRICH and Jürgen POHLE]. <https://www.peterlang.com/document/1157823>

61) *O «global player» Anselm Eckart SJ (1721–1809) e sua contribuição à História Natural e Etnografia da Amazônia no Século XVIII*, in: Yvonne HENDRICH – Thomas HORST – Jürgen POHLE (eds.): *Beiträge zur Geschichte der deutsch-portugiesischen Beziehungen: Transkontinentale Kontakte und kultureller Austausch (15.–19. Jahrhundert)/Para uma História das relações luso-alemãs: contactos transcontinentais e intercâmbio cultural (século XV–XIX)*, (Passagem. Estudos em ciências culturais/Studies in Cultural Sciences/Kulturwissenschaftliche Studien 18), Frankfurt am Main 2021, pp. 181–215 [together with Wellington BERNARDELLI SILVA FILHO].

62) *200 Jahre Bayern am Amazonas: Die Brasilienreise der Naturforscher Spix & Martius (1817–1820) und ihr kartographischer Niederschlag*, in: Yvonne HENDRICH – Thomas HORST – Jürgen POHLE (eds.): *Beiträge zur Geschichte der deutsch-portugiesischen Beziehungen: Transkontinentale Kontakte und kultureller Austausch (15.–19. Jahrhundert)/Para uma História das relações luso-alemãs: contactos transcontinentais e intercâmbio cultural (século XV–XIX)*, (Passagem. Estudos em ciências culturais/Studies in Cultural Sciences/Kulturwissenschaftliche Studien 18), Frankfurt am Main 2021, pp. 217–255.

63) *Mapas antigos portugueses nas Bibliotecas alemãs: sua descoberta, estudo e divulgação (1778–1892)*, in: Yvonne HENDRICH – Thomas HORST – Jürgen POHLE (eds.): *Beiträge zur Geschichte der deutsch-portugiesischen Beziehungen: Transkontinentale Kontakte und kultureller Austausch (15.–19. Jahrhundert)/Para uma História das relações luso-alemãs: contactos transcontinentais e intercâmbio cultural (século XV–XIX)*, (Passagem. Estudos em ciências culturais/Studies in Cultural Sciences/Kulturwissenschaftliche Studien 18), Frankfurt am Main 2021, pp. 257–275 [together with João Carlos GARCIA].

64) *Friedrich Kunstmann (1811–1867) und die Rezeption der portugiesischen Entdeckungsreisen im deutschsprachigen Bereich*, in: Yvonne HENDRICH – Thomas HORST – Jürgen POHLE (eds.): *Beiträge zur Geschichte der deutsch-portugiesischen Beziehungen: Transkontinentale Kontakte und kultureller Austausch (15.–19. Jahrhundert)/Para uma História das relações luso-alemãs: contactos transcontinentais e intercâmbio cultural (século XV–XIX)*, (Passagem. Estudos em ciências culturais/Studies in Cultural Sciences/Kulturwissenschaftliche Studien 18), Frankfurt am Main 2021, pp. 277–307.

65) *Large-scale Cartography in Renaissance Germany: Legal and administrative manuscript maps as Sources for Cultural History*, in: Juliette DUMASY-RABINEAU – Camille SERCHUK – Emmanuelle VAGNON (éd.), *Pour une Histoire des Cartes Locales en Europe au Moyen Âge et à la Renaissance / Towards a History of Local Maps in Medieval and Early Modern Europe*, Paris 2022, pp. 39–55.

66) *From Globes in Lisbon to a Manuscript Fortification Atlas in Innsbruck – Cartographic Rediscoveries from the Baroque Era*, in: Paula VAN GESTEL–VAN HET SCHIP (ed., with collaboration of Marissa GRIFFIOEN, Reinder STORM & Bram VANNIEUWENHUYZE): *Atlas Amicorum Peter van der Krogt. Ter gelegenheid van het bereiken van zijn pensioengerechtigde leeftijd. On the occasion of reaching his retirement age. Festschrift anlässlich des Erreichens des Rentenalters. Samengesteld door*, Leiden and Boston 2022, pp. 148–161.

- 67) *Die Karten der pfalz-neuburgischen Landesaufnahme: Zimelien der Regionalkartographie des 16. Jahrhunderts im Vergleich*, in: Markus HEINZ – Petra SVATEK (eds.): 18. Kartographiehistorisches Colloquium Wien 15.-17. September 2016. Vorträge, Berichte, Posterbeiträge, Oldenburg 2022, pp. 55–70.
- 68) *Foreword*, in: Thomas HORST – Harald SCHWAETZER – Matthias VOLLET (eds., in collaboration with Kirstin ZEYER): *Universum Infinitum. Nicolaus Cusanus and the 15th-Century Iberian Explorations of the Ocean World* (Texte und Studien zur Europäischen Geistesgeschichte, Reihe B, Vol. 25), Münster 2022, pp. 7–9.
- 69) [Keynote]: *The Cosmographical Network of Nicholas of Cusa: Humanistic Relations between the Holy Roman Empire and Portugal and the so-called Cusanus Map*, in: Thomas HORST – Harald SCHWAETZER – Matthias VOLLET (eds., in collaboration with Kirstin ZEYER): *Universum Infinitum. Nicolaus Cusanus and the 15th-Century Iberian Explorations of the Ocean World* (Texte und Studien zur Europäischen Geistesgeschichte, Reihe B, Vol. 25), Münster 2022, pp. 11–80 & 269–279.
- 70) *The Cosmographer Nicholas of Cusa plays philosophically with the Globe: The Dialogus de Ludo globi (1462/63)*, in: Thomas HORST – Harald SCHWAETZER – Matthias VOLLET (eds., in collaboration with Kirstin ZEYER): *Universum Infinitum. Nicolaus Cusanus and the 15th-Century Iberian Explorations of the Ocean World* (Texte und Studien zur Europäischen Geistesgeschichte, Reihe B, Vol. 25), Münster 2022, pp. 223–248 & 292–299.
- 71) *Das Bistum Brixen unter Bischof Ulrich Putsch (1427–1437). Ständiges Ringen um die Tiroler Herrschaft im Vergleich zu Cusanus*, in: Johannes HELMRATH – Thomas WOELKI (eds.): *Kirchenreform und Landesherrschaft im 15. Jahrhundert. Studien zum zweiten Band der Acta Cusana* (Beihefte zu den Acta Cusana 1), Berlin 2023, pp. 137–169 (<https://meiner.de/monographien-reihen/beihefte-zu-den-acta-cusana.html>).

### Publications in print and preparation

- 72) *Der Kosmograph Nicolaus von Kues (1401–1464) und sein philosophisches Spiel mit der Weltkugel: Der Dialogus „De ludo globi“*, in: *Der Globusfreund* 68 (2023), pp. 101–117.
- 73) *The Cosmographer Nicholas of Cusa (1401–1464) and his philosophical game of the Sphere: The dialogue “De ludo globi”*, in: *Globe Studies* 68 (2023), pp. 101–117.
- 74) *The History of Maps and Mapping as an Integral Part of the History of Science – A Bibliographic Overview and Ideas for the Future*, in: *ISIS Current Bibliography of the History of Science and its Cultural Influences* 114 (2023, in preparation).
- 75) *Mapa del mundo por Diogo Ribeiro, 1529*, in: Chet VAN DUZER – Elizabeth MONTAÑEZ-SANABRIA (ed.): *La historia del Perú en 18 mapas*, Lima 2023.
- 76) *Cartographier le parcellaire en Bavière: de la Renaissance au siècle des Lumières*, in: Benjamin LANDAIS – Annie ANTOINE (dir.): *Cartographier Le Parcellaire Rural Dans L’Europe D’Ancien Régime*, Avignon 2023.
- 77) *Das Berg-, Hütten- und Salinenwesen auf frühneuzeitlichen Manuskriptkarten. Ein kulturhistorischer Beitrag zur Montangeschichte*, in: Wolfgang INGENHAEFF-BERENKAMP (ed.): 19. Internationaler Montanhistorischer Kongress, Schwaz 2023.
- 78) *Leonhard Thurneisser zum Thurn (1531–1596) als Bergwerksunternehmer in Tirol*, in: Wolfgang Ingenhaeff-Berenkamp (ed.): 20. Internationaler Montanhistorischer Kongress, Schwaz 2023 (in preparation).



79) *Frühneuzeitliche Kartographie*, in: Jan Simon Karstens (Hrsg.): *Werkzeuge der Historiker:innen* Bd. III: Frühe Neuzeit, Stuttgart 2023 (in preparation).

## ARTICLES FOR POPULAR DISTRIBUTION (OUTREACHING ACTIVITIES)

80) *Bayern am Amazonas: Der Münchener Thomas Horst traf im Urwald den katholischen Pfarrer Pedro Maria Gawlik, einen früheren Absolventen der Ludwig-Maximilians-Universität*, in: *Literatur in Bayern* 77 (2004), pp. 62–64. <https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bvb:355-ubr09535-6>

81) *In Altbayern gab es einst Weinbau. Der „Baierwein“ im Spiegel frühneuzeitlicher Karten*, in: *Schönere Heimat* 99/1 (2010), pp. 25–30.

82) *Geschichte der Kartographie*, in: Homepage »Historische Grundwissenschaften und Historische Medienkunde« at Ludwig-Maximilians-University, Munich: [http://www.hgw.geschichte.uni-muenchen.de/ueber\\_uns/faecher/kartographie1/index.html](http://www.hgw.geschichte.uni-muenchen.de/ueber_uns/faecher/kartographie1/index.html)

83) *Ein Desiderat der Heimatforschung und Meilenstein der Kartographie in Bayern. Die Landesaufnahme des Fürstentums Pfalz-Neuburg 1579–1605*, in: *Schönere Heimat* 104/3 (2015), pp. 27–32 [together with Georg PAULUS].

84) *Die Neubesetzung der protestantischen Pfarrstelle zu Wirbenz in preußischer Zeit (1797/98) – dargestellt anhand Berliner Aktenmaterials*, in: *Blätter des Bayerischen Landesvereins für Familienkunde* 78 (2015), pp. 10–16. [https://www.blf-online.de/sites/default/files/blf\\_quellen\\_dateien/bblf\\_jahrgang\\_78\\_2015.pdf](https://www.blf-online.de/sites/default/files/blf_quellen_dateien/bblf_jahrgang_78_2015.pdf)

85) *Kurzer Einblick in die Bürokratie des Königlichen Landgerichts Kemnath: Die Verehelichung des Johann Utting aus Hambühl, Pfarrer zu Wirbenz (1829–1836) betreffend*, in: *Blätter des Bayerischen Landesvereins für Familienkunde* 78 (2015), pp. 17–20. [https://www.blf-online.de/sites/default/files/blf\\_quellen\\_dateien/bblf\\_jahrgang\\_78\\_2015.pdf](https://www.blf-online.de/sites/default/files/blf_quellen_dateien/bblf_jahrgang_78_2015.pdf)

86) Online-Publikation: *Erdglobus des Tranquillo Mollo, 1826* as Object of the Month July 2010 in the University Library in Vienna: [https://bibliothek.univie.ac.at/sammlungen/objekt\\_des\\_monats/003773.html](https://bibliothek.univie.ac.at/sammlungen/objekt_des_monats/003773.html)

87) Online-Publication: *Handgezeichnete Kartenkopien des Straßburger Ptolemäus von 1513* as Object of the Month September 2016 in the University Library in Vienna: [https://bibliothek.univie.ac.at/sammlungen/objekt\\_des\\_monats/003875.html](https://bibliothek.univie.ac.at/sammlungen/objekt_des_monats/003875.html)

88) *Maps, Globes, Instruments and Books in the Early Modern History of Science at the CIUHCT in Lisbon*, in: *Brussels International Map Collector's Circle Newsletter* 49 (May 2014), pp. 22–23.

89) *História da Cartografia Ibérica: do Mediterrâneo ao Mundo (History of Iberian Cartography: from the Mediterranean to the World)*. *International Workshop, 27–28 March 2014, Lisbon*, in: *Brussels International Map Collector's Circle Newsletter* 49 (May 2014), p. 24.

90) *Conference and Exhibition about “Luís Serrão Pimentel (1613–1679) e a Ciência em Portugal no Séc. XVII” [Luís Serrão Pimentel (1613–1679) and Science in Portugal in the 17th Century]* in: *Brussels International Map Collector's Circle Newsletter* 50 (September 2014), pp. 4–5.

91) Announcement: *Kosmographische Studien an der Universität Wien: Sebastian Binderlius († um 1528) und Joachim Vadian (1484–1551)*, in: *ÖGW Res Novae* IX (April 2016), p. 9: [http://wissenschaftsgeschichte.ac.at/files/resnovae/09\\_2016.pdf](http://wissenschaftsgeschichte.ac.at/files/resnovae/09_2016.pdf)

92) *Zu Lissabon angefangen ... Anno Christi 1555 .... Die Handschrift Ms. Germ Fol. 97 ist online zugänglich*, in: *Bibliotheksmagazin. Mitteilungen aus den Staatsbibliotheken in Berlin und München* 3/2019, pp. 60–65 (together with Bernardo Jerosch HEROLD, Gabriele KAISER & Henrique LEITÃO). [https://www.bsb-muenchen.de/fileadmin/pdf/publikationen/bibliotheksmagazin/BM2019\\_3.pdf](https://www.bsb-muenchen.de/fileadmin/pdf/publikationen/bibliotheksmagazin/BM2019_3.pdf)

93) *La Révolution Mercator*, in: Bibliothèques Bordeaux (ed.): Hors série (Novembre 2022): Pourquoi les cartes nous fascinent? Des portulans au GPS, 18–23 (on occasion of the exhibition “Les Atlas de Mercator: Le Monde Comme En Un Mirror”, Bordeaux, Bibliothèque Mériadeck, November 7, 2022–January 22, 2023). <https://commeenunmiroir.wordpress.com/>;  
[https://bibliotheque.bordeaux.fr/in/rest/public/Attachment/attach\\_cmsUpload\\_2d2e06f7-ddd1-49e7-9b6b-bda8224b5f98](https://bibliotheque.bordeaux.fr/in/rest/public/Attachment/attach_cmsUpload_2d2e06f7-ddd1-49e7-9b6b-bda8224b5f98)

## ENTRIES IN ENCYCLOPAEDIA, DICTIONARIES AND EXHIBITION CATALOGUES

94) *Johann II. (1455–1495), König von Portugal*, in: Bautz. Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, Suppl. vol. 36 (2015), 667–713.

<https://www.bbkl.de/index.php/frontend/lexicon/J/Jo/johann-ii-koenig-von-portugal-59505>

95) *Notburga von Rattenberg (um 1265–1313)*, in: Bautz. Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, Suppl. vol. 36 (2015), 945–972.

<https://www.bbkl.de/index.php/frontend/lexicon/N/No-Ny/notburga-von-rattenberg-64897>

96) *Jakob Ziegler (um 1470–August 1549)*, in: Bautz. Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, Suppl. vol. 38, Ergänzungen XXV (2017), 1549–1596.

<https://www.bbkl.de/index.php/frontend/lexicon/Z/Zi-Zn/ziegler-jakob-74719>

97) *Traité d'arpentage*, in: Peter WOLF, Evamaria BROCKHOFF, Richard FISCHER, Sarah SCHORMAIR & Marco VERONESI (eds.): Stadt befreit. Wittelsbacher Gründerstädte. Katalog zur Bayerischen Landesausstellung 2020 (Veröffentlichungen zur Bayerischen Geschichte und Kultur 69), Augsburg 2020, pp. 56–57, Cat.-No. 039.

98) *Urban Mapping in the German States*, in: Edited by Matthew H. EDNEY and Mary SPONBERG PEDLEY (eds.); Robert W. KARROW, Dennis REINHARTZ, and Sarah TYACKE (Associate Editors): *Cartography in the European Enlightenment*. Vol. 4 of *The History of Cartography*, Chicago: The University of Chicago Press, 2020, 1565–1569.

99) [Descriptions of manuscript maps]: in: Petra SVATEK (ed.): Symbol, Macht, Bewegung. Tirol im Historischen Kartenbild/Simbolo, potere, mobilità. Il Tirolo nelle mappe storiche, Schloss Tirol/Castel Tirolo, 2021, Katalog, Section 1 (pp. 112–113; Cat. 1.01), Section 3: Die intakte und bedrohte Landschaft, pp. 152–155 (Cat. 3.03 & 3.04), Section 4: Landwirtschaft und Bergbau, pp. 166–193 (Cat. 4.01–4.14) and pp. 196–197 (Cat. 4.16). (partially together with Petra SVATEK). Cf. also the announcement, in: Cartographica Helvetica Newsletter 12/2021. Beilage zur Fachzeitschrift zur Kartengeschichte vol. 63, 2021.

100) *Christoph Wilhelm Putsch (1542–1572)*, in: Bautz. Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, vol. XLIII, Ergänzungen XXX. (2021), 1233–1247.

<https://www.bbkl.de/index.php/frontend/lexicon/P/Pu-Py/putsch-christoph-wilhelm-85595>

101) *Ulrich II. Putsch, Bischof von Brixen († 1437)*, in: Bautz. Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, vol. XLIII, Ergänzungen XXX. (2021), 1247–1287.

<https://www.bbkl.de/index.php/frontend/lexicon/P/Pu-Py/putsch-ulrich-ii-84254>

102) *Wilhelm Putsch [„von Hacking“], (\*um 1480 in Innsbruck; † 13. März 1551 in Innsbruck)*, in: Bautz. Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, vol. XLIII, Ergänzungen XXX. (2021), 1287–1298.

<https://www.bbkl.de/index.php/frontend/lexicon/P/Pu-Py/putsch-wilhelm-80737>

103) *Ribeiro, Diogo*, in: Dicionário Biográfico de Cientistas, Engenheiros e Médicos em Portugal, Lisboa: CIUHCT, 2022; Online-Publication [together with Samuel GESSNER]:

<https://dicionario.ciuhct.org/r/ribeiro-diogo/>

104) *Friedrich Kunstmann (1811–1867)*, in: Bautz. Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, XLIV. Band, Ergänzungen XXXI. (2022), 786–815.

<https://www.bbkl.de/index.php/frontend/lexicon/K/Ku/kunstmann-friedrich-83312>

105) *Johannes Putsch (1516–1542)*, in: Bautz. Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, XLIV. Band, Ergänzungen XXXI. (2022) 1052–1086.

<https://www.bbkl.de/index.php/frontend/lexicon/P/Pu-Py/putsch-johannes-83731>

106) *Leonhard Thurneysser zum Thurn (auch: Leonhard Thurneisser, 1531–1596)*, in: Bautz. Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, XLVII. Band, Ergänzungen XXXIII. (2023; in preparation).

108) *Johann Veneranus Friedrich Ingram SJ (1674–1709)*, in: Bautz. Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, XLVII. Band, Ergänzungen XXXIII. (2023; in preparation).

109) *Johann Rochus Hundertpfund SJ (1709–1777)*, in: Bautz. Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, XLVII. Band, Ergänzungen XXXIII. (2023; in preparation).

110) *Thaddäus Siber (1774–1854)*, in: Bautz. Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon, XLVII. Band, Ergänzungen XXXIII. (2023; in preparation).

**70 Book Reviews** for Archiv für Kulturgeschichte; Aufgang. Jahrbuch für Denken, Dichten Musik; Brussels International Map Collector's Circle; Cartographica Helvetica; Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters; Francia-Recensio; Imago Mundi – International Journal for the History of Cartography; IMCoS Journal – Journal of the International Map Collector's Society; ISIS – Journal of the History of Science Society; Kartographische Nachrichten; Mediaevistik – International Journal of Interdisciplinart Medieval Research; MIÖG (Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung); Münchener Theologische Zeitschrift; Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte; Zeitschrift für Kirchengeschichte; zfv – Zeitschrift für Geodäsie, Geoinformation und Landmanagement.

## LIST OF GIVEN SEMINARS/TEACHING

2001–2003 Tutor at »Institut für Geschichtliche Hilfswissenschaften«, Historical Seminar, *Ludwig Maximilian University of Munich, Germany* (3 seminars).

2009 *Altkarten als Quelle für den Historiker (Old Maps and Globes as Sources for the Historian)* at »Institut für Historische Grundwissenschaften und Historische Medienkunde«. *Ludwig Maximilian University of Munich, Germany* (18 participants).

2014 *Alte Karten und Globen als Quelle für die Kulturgeschichte (mit Exkursion) – Old Maps and Globes as Sources for Cultural History (with excursion)* at Studium plus, *Bundeswehr University of Munich, Germany* (22 participants; **evaluation: 2,0**).

2015 *Altkarten als Quelle für den Historiker (Old Maps and Globes as Sources for the Historian)* at »Institut für Historische Grundwissenschaften und Historische Medienkunde«. *Ludwig Maximilian University of Munich, Germany* (18 participants; **evaluation: 1,8**).

*Alte Karten und Globen als Quelle für die Kulturgeschichte (mit Exkursion) – Old Maps and Globes as Sources for Cultural History (with excursion)* at Studium plus, *Bundeswehr University of Munich, Germany* (22 participants; **evaluation: 1,56**).

- 2016 Proseminar (Bachelor, Modul I) on *Kosmographie von der Antike bis in die Neuzeit* (Cosmography from Antique to Modern Times) at the historical institute of the University of Vienna, Austria (together with Univ.-Ass. Mag. Dr. Petra SVATEK; 22 participants).  
*Alte Karten und Globen als Quelle für die Kulturgeschichte (mit Exkursion in den Kartensaal der Bayerischen Staatsbibliothek) – Old Maps and Globes as Sources for Cultural History (with excursion to the map room at the Bavarian State Library)* at Studium plus, Bundeswehr University of Munich, Germany (20 participants; **evaluation: 2,09**).
- 2017 *Historische Weltbilder: Kosmographische Darstellungen (Karten, Atlanten und Globen) als Quelle für die Kulturgeschichte (mit Exkursion)* at Studium plus, Bundeswehr University of Munich, Germany (11 participants; **evaluation: 1,33**).
- 2017/2018 *Altkarten als Quelle für den Historiker (Old Maps and Globes as Sources for the Historian)* at »Institut für Historische Grundwissenschaften und Historische Medienkunde«. Ludwig Maximilian University of Munich, Germany (12 participants).
- 2018 *Historische Weltbilder: Kosmographische Darstellungen (Karten, Atlanten und Globen) als Quelle für die Kulturgeschichte (mit Exkursion)* at Studium plus, Bundeswehr University of Munich, Germany (16 participants; **evaluation: 1,14**).
- Mythos und Realität: Ethno-historisches Seminar zum Amazonasgebiet unter besonderer Berücksichtigung der Entdeckungsgeschichte Südamerikas (mit Exkursion)* at Studium plus, Bundeswehr University of Munich, Germany (14 participants; **evaluation: 1,27**).  
<https://www.youtube.com/watch?v=3m6tDIPxuy4>  
<https://www.unibw.de/geodaesie/bau-9-2-landmanagement/lehre/mythos-und-realitaet-ethno-historisches-seminar-zum-amazonasgebiet-unter-besonderer-beruecksichtigung-der-entdeckungsgeschichte-suedamerikas/view>
- 2019 *Mythos und Realität: Ethno-historisches Seminar zum Amazonasgebiet unter besonderer Berücksichtigung der Entdeckungsgeschichte Südamerikas (mit Exkursion in die UB und Live-Schaltungen nach Brasilien)* at Studium plus, Bundeswehr University of Munich, Germany (21 participants; **evaluation: 1,23**).  
<https://youtu.be/5Gn4W-vFRqM>
- 2021/2022 *Altkarten als Quelle für den Historiker (mit Exkursion und Vorbereitung einer Ausstellung in der Universitätsbibliothek durch die Studierenden)* at »Institut für Historische Grundwissenschaften und Historische Medienkunde«. Ludwig Maximilian University of Munich, Germany (18 participants; **evaluation: 1,3**).  
<https://www.hgw.geschichte.uni-muenchen.de/kunstmann-ausstellung/index.html>